

Föredragningslista - styrelsemöte 2018-09-29

§1. Mötet öppnas

Alexander hälsar alla välkomna hem till sig och öppnar mötet kl. 12.00.

§2. Genomgång av Planner

Alex går igenom ett verktyg i Office365 som heter Planner, det är en Att-göra lista. Alex berättar att Förbundsstyrelsen använder programmet mycket och han tyckte att distriktet ska prova denna. Mest för att distriktet redan gör detta med punkt §15. Mötet tyckte det lät värt att prova och att testperioden ska vara året ut.

§3. Närvarande

Närvarande på mötet är:

Alexander Holmberg, Peter Carell, Olof Boman, Valentin Weiner och Inez Schultz över Skype.

§4. Val av mötesordförande

Olof Boman väljs av styrelsen till att vara mötesordförande för detta protokoll.

§5. Val av mötessekreterare

Alexander Holmberg väljs av styrelsen till att vara mötessekreterare för detta protokoll.

§6. Val av justerare

Valentin Weiner väljs till justerare för detta protokoll.

§7. Godkännande av föredragningslista – *Se bifogad bilaga 1*

Tillägg:

§13a Övriga frågor: KulturRUM - Info

Styrelsen godkänner föredragningslistan

§8. Föregående protokoll

Alexander läste upp föregående protokoll från den 26 juni och det godkändes.

§9. Ekonomisk redogörelse - *Se bifogad bilaga 2*

Peter berättare att på den ekonomiska sidan har det inte hänt särskilt mycket under sommaren. Det enda som fanns att nämna var att det har kommit in en återbetalning från en av deltagarna på Landslaget, detta pga. sjukdom. Och att fakturan för inköp av tröjor har kommit.

Mötet godkände Peters uppläsning av den ekonomiska redogörelsen.

§10. Behandlingar av inkomna bidragsansökningar

a. Orkesterresa till Göteborg/Liseberg – *Se bifogad bilaga 3*

En resa arrangerad av Karlskoga Kulturskola med syftet att sammansvetsa de olika grupperna och lära känna varandra bättre. Resan skulle innehålla bussresa till och från Göteborg, konsertbesök samt besök på nöjesfältet Liseberg.

Styrelsen tog ett beslut via mail om denna punkt där alla svarade förutom Markus Mattson. Styrelsen var överens om att syftet med den här resan inte överensstämde med RUM:s syfte. Dessutom hade bidragsansökan inkommit två dagar efter senaste ansökningsdatum, vilket också påverkade det slutgiltiga beslutet.

Ansökan: 22 800: -

Beslut: Ansökan nekad.

(I bifogad bilaga 3 finns ansökan samt den mailkonversation som beslutet baseras på)

b. [REDACTED] – Blåslandslaget – *Se bifogad bilaga 4*

Alexander läste upp ansökan och mötet såg inga problem med ansökan. Det enda som togs upp var att styrelsen har sagt att vi vill ha ansökningar minst 1 månad FÖRE aktiviteten hålls, men att detta bara gäller event mm. Styrelsen bör ta ett fastare beslut i denna fråga och även lägga till den texten på hemsidan. Det slutgiltiga beslutet påverkas även av den summa som andra deltagare till Blåslandslaget fått. Distriktsstyrelsen har under tidigare möten varit överens om en given summa inför detta givna event, och det är den summa som [REDACTED] får ta det av trots sen ansökan.

Ansökan: 1500: -

Beslut: 1100: -

11. Kommande evenemang och utbildningar

a. Jubileumskonsten – *Se bifogad bilaga 5*

Mötet pratade mycket om Jubileumskonserterna, årsmötet och kursen VardagsRUM. Mötet tog fram en tidsplan som styrelsen kan följa den 3/3–2019.

Beslut: Mötet beslutar att godkänna det förslag som framtagits under mötet.

b. Förbundsstämman

Inez meddelar att hon har fått förhinder och kan ej åka på Förbundsstämman och därför måste styrelsen ta fram en ny person som åker istället för Inez.

Det har även varit svårt att få kontakt med Lukas Thorin (Örebro Showorkester) som är den tredje representanten vald av årsstämman.

Beslut: Distriktet skickar Valentin Weiner (vald av årsstämman), Lukas Thorin (vald av årsstämman) och Rebecka Helgesson (ersätter Inez Schults). Ifall styrelsen ej får kontakt med Lukas Thorin innan den 7 oktober så ersätter Olof Boman honom.

§11. Distriktskonsulentens lägeruppdatering

Distriktskonsulenten närvarade inte under mötet, och därmed fanns det inget att ta upp.

§12. Övriga frågor

a. KulturRUM - Info

Alex informerar om problematiken kring att anställa en projektledare inför KulturRUM (Distriktsstyrelsen har inte befogenheter till att själva anställa personal, utan alla anställningar inom förbundet måste ske genom kansliet). Styrelsen får jobba vidare med detta i sammabete med RUM-kansliet. Malin kollar med Hanna Hult Rosén om hur en anställning ska gå tillväga och vad som kan vara nästa steg i processen.

§13. Nästa möte

Datum: 10 november

Tid: 11–13

Plats: Örebro (alt: Universitetsbiblioteket, Malins arbetsplats eller Föreningarnas Hus)

§14. Uppgifter tills nästa möte

Alex:

- Sicka ut inbjudan till Årsstämman, VardagsRUM och Jubileumskonserten.
- Söka mer bidrag till Storstämman.
- Kontakta Lukas Thorin angående Förbundsstämman.
- Hjälper Peter med val av låtar inför Jubileumskonserten.
- Lägga in alla styrelsemedlemmars uppgifter i Planner.
- Bestämma nästa mötesplats

Peter:

- Prata med Thomas Jonsergårdh om Jubileumskonserten.
- Följa Planeringsmallen för Jubileumskonserten.

Valentin:

- Fixa fika till nästa möte ifall vi är på Malins jobb eller Föreningarnas hus.

Inez:

- Planera Kick-off. Inez får fria tyglar. Alex står som bollplank.

§15. Mötet avslutas

Olof tackar för dagens möte och avslutar mötet.

Styrelsemöte RUM Örebro Distriktsstyrelse

Plats: Laxå, hemma hos Alexander

Tid: 12–14



Bilagor:

Bilaga 1: Föredragningslistan

Bilaga 2: Ekonomisk redogörelse

Bilaga 3: Bidragsansökan: Sällskapsresa till Göteborg/Liseberg samt styrelsens mailkontakt gällande beslutet

Bilaga 4: Bidragsansökan: [REDACTED] Blåslandslaget

Bilaga 5: Jubileumskonserten - planeringar

Bilaga 1: Föredragningslistan

- §1. Mötet öppnas
- §2. Gå igenom Planner
- §3. Närvarande
- §4. Val av mötesordförande
- §5. Val av mötessekreterare
- §6. Val av justerare
- §7. Godkännande av föredragningslista
- §8. Föregående protokoll
- §9. Ekonomisk redogörelse
- §10. Behandlingar av inkomna bidragsansökningar
 - A: Peter Carell ansökning för Karlskogas allas föreningar.
 - B: ██████████ Blåslandslaget
- §11. Kommande evenemang och utbildningar
 - A: Jubileumskonserten
 - B: Förbundsstämman
- §12. Distriktskonsulentens Lägesuppdatering
- §13. Övriga frågor
 - A. KulturRUM - Info
- §14. Nästa möte
- §15. Uppgifter tills nästa möte
- §16. Mötet avslutas

Styrelsemöte RUM Örebro Distriktsstyrelse
Plats: Laxå, hemma hos Alexander
Tid: 12–14



Bilaga 2: Ekonomisk redogörelse

På grund av GDPR så har vi tagit bort den ekonomiska redogörelsen för allmänheten. Om du undrar över något specifikt så är det bara att kontakta styrelsen.

Bilaga 3: Bidragsansökan: Sällskapsresa till Göteborg/Liseberg samt styrelsens mailkontakt gällande beslutet

Bidragsansökan från Peter Carell angående Orkesterresa:

Kursnamn: Orkesterresa

Ort och plats: Från Karlskoga till Göteborg

Datum: 14 september 2018

Beskrivning av kurs:

Syftar till att sammansvetsa orkestrarna och dansgrupperna inför kommande verksamhetsår. Resan inkluderar konsertbesök på Liseberg. Fyra Rum-anslutna föreningar deltar, Karlskoga Stråkare, Ungdomssinfoniettan Karlskoga/Degerfors, Karlskoga kulturskola yngre dansare, Karlskoga kulturskola äldre dansare.

Summa som söks: 22 800: -

Vad kommer bidraget användas till? (T.ex. resor, deltagaravgift etc.)

22 800: - för 3 bussar

Inträdeskostnad 90: -

Deltagarens/Målsmans bank: Nordea

Banknummer: [REDACTED]

Deltagarens namn: [REDACTED]

Deltagarens förening: Karlskoga Stråkare

Målsmans namn (om deltagaren är under 18 år): [REDACTED]

Telefonnummer till kontaktperson: [REDACTED]

Mailadress till kontaktperson: [REDACTED]

Jag godkänner att RUM använder och lagrar mina personuppgifter: Ja

Mailkonversation:

Alex och Rebecka:

Mitt och Rebeckas förslag är att vi nekar denna. detta pga. 2 anledningar.

1: Vi har sagt i styrelsen att vi vill ha inne bidragsansökningar senast 1 månad före dess datum, och Peters/Karlskogas faller utanför denna ram, den kom till oss den 16/8 och de ska åka 14/7. så felar på 2 dagar.

2: Som jag och Rebecka har förstått så är detta enbart en nöjesresa för att bilda bättre samarbete mellan ungdomarna. Då detta är en bra grej så är det inget som rum ska kosta på då detta kan göra det extremt mycket jobbigare för oss. (mer folk kan kräva detta också) och när föreningar har åkt förut till tex Liseberg/gröna lund så har de exempelvis besökt ABBA-museet, detta passar mer in under Rums ansvarsområde.

Inez:

Håller med dig och Rebecka.

Valentin (jävig)

Jag anser att vi ska följa RUM:s grundprincip så jag är enig med Alexander.

Malin (Konsulent)

Är inte potten för sådant slut ändå?

Olof (Jävig)

Har full förståelse för Alex och Rebeckas tankar. Finns annat som RUM ska prioritera.

Peter (Jävig)

Jag respekterar naturligtvis regeln om att ansökning skall vara inne minst 1 månad före genomförande av div projekt.

Det kan dock synas märkligt då denna försening på 2 dagar inte hade inneburit att vi hade haft möjlighet att ta upp ansökan på ett tidigare möte pga. sommaruppehållet

Markus Mattson svarade aldrig.

Bilaga 4: [REDACTED] Landslaget

Bidragsansökan från [REDACTED] angående Svenska Landslaget i Blåsmusik:

Kursnamn: Svenska Landslaget i Blåsmusik

Ort och plats: Lunnevad med turné i Östergötland, Åland och Stockholm

Datum: 2018-08-01--2018-08-12

Beskrivning av kurs:

Målsättningen med projektet är att skapa landets bästa blåsorkester och att genom deltagarna inspirera det lokala blåsmusiklivet i hela landet, liksom att bevara och utveckla den svenska blåsmusiktraditionen.

Landslaget i blåsmusik har arrangerats sedan 1975. Genom åren har hundratals blivande musiker fått tillfälle att spela blåsorkester på hög nivå.

Summa som söks: 1500

Vad kommer bidraget användas till? (T.ex. resor, deltagaravgift etc.)

Deltagaravgift och resor

Deltagarens/Målsmans bank: [REDACTED]

Banknummer: [REDACTED]

Deltagarens namn: [REDACTED]

Deltagarens förening: [REDACTED]

Målsmans namn (om deltagaren är under 18 år): [REDACTED]

Telefonnummer till kontaktperson: [REDACTED]

Mailadress till kontaktperson: [REDACTED]

Jag godkänner att RUM använder och lagrar mina personuppgifter: Nej

Bilaga 5 förslag till tidsram den 3/3 – 2019 samt låtomröstning

9–10 Förbereda på och bakom scen.

10–12 Årsstämma och konstituerande möte (Hålls i Kongressen)

12.30-14.30 Kurs i VardagsRUM + E-bas på Örebro Kulturskola (eller Kongressen ifall vi kan få gratis plats där)

12.30-14.30 Genrep

14.45-15.30 Mat

16.30-18.30 Konsert

18.30-20.00 Rivning

Musik: Vi ska fixa ett stråk, blås (inkl. slagverk) och symfoniorkester (eventuellt komp.) Och att deltagarna i dessa orkestrar ska vara RUM-medlemmar i Örebrodistriktet. Det måste även finnas representanter från minst två kommuner på plats. Thomas J och Peter C fixar detta.

Noter: Efter omröstningen så har vi nu tagit fram ett antal låtar som vi kan använda. Peter C fixar noter från flertalet kulturskolor med stöd av Alex H.

Diverse utrustning: Alex tar kontakt med Thomas J och fixar fram alla nödvändiga instrument och annan utrustning.

Pomp and Circumstance (arr. av Staffan Sjösvärd)	1	1		1	1			4
We are the world (arr. av Larry Norred)	1	1				1	1	4
I Bergakungens sal (arr av Edvard Grieg)	1			1		1	1	4
Coldplay on stage (Arr. av Michael Brown)			1		1	1	1	4
Concerning Hobbits (arr. av Howard Shore)				1	1	1		3
Test drive (arr. av John Powell)		1	1				1	3
Where no one goes (arr. av John Powell)		1				1		2
Princess Leia's Theme (arr. av John Williams)				1	1			2
Queen in Concert (arr. av Jay Bocook)					1		1	2
Quinn and Valor Theme (arr. av Riot Games)	1		1					2
Ungersk dans nr.5 (arr av Johannes Brahms)		1	1					2
Hyrule Fields, The Legends of Zelda Ocarina of time (arr. av Koji Kondo)	1							1
Finish the Fight (arr. av Martin O'Donnell)				1				1
Forth Eorlingas (arr. av Howard Shore)			1					1
How far I'll Go (arr. av Lin Manuel Miranda)								0
James Bond Theme (arr. av Monty Norman)								0

Alla i styrelsen har röstat förutom Markus Mattson.